

Sistema de localización "CDR" (Cuerda, dedo y raíz)

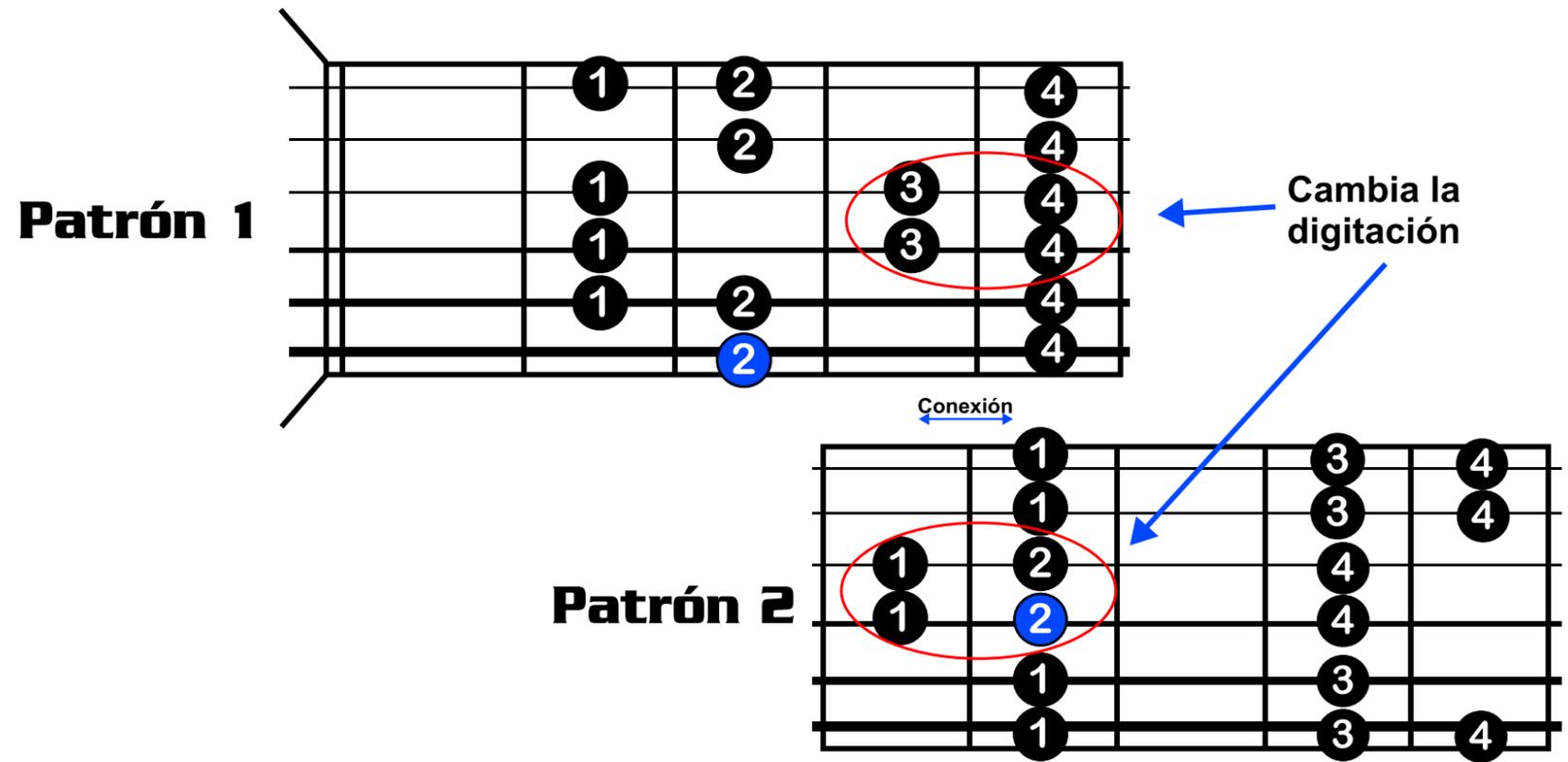
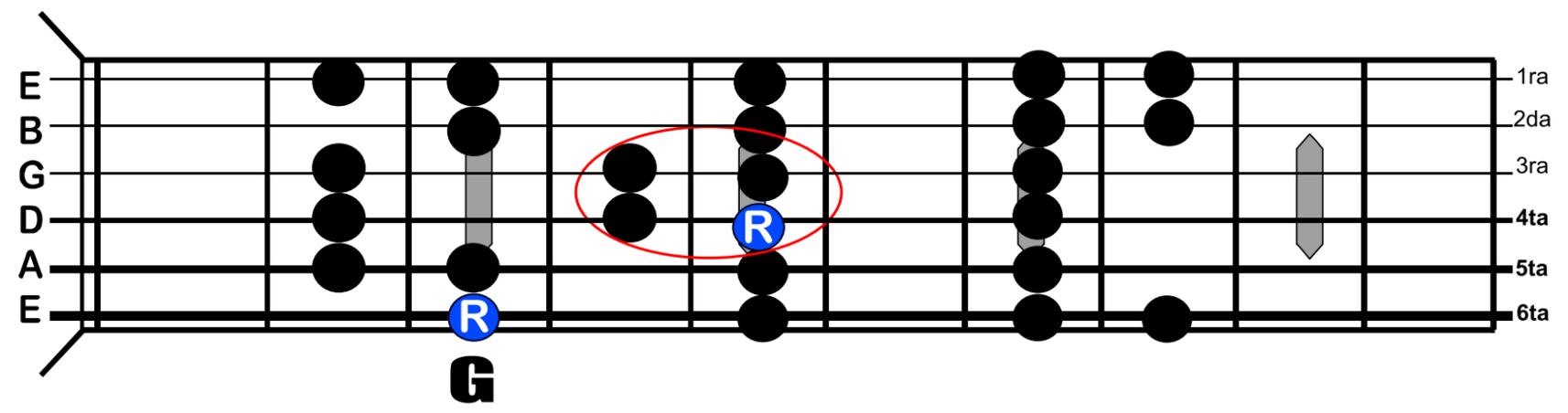
Conexión de los patrones



Aprende bien el dibujo de los patrones, memorízalos, donde comienzan, donde tienen la raíz para luego conectarlos. Los ejemplos están en la tonalidad de "G mayor".

En esta página tienes 2 de los 5 patrones de la escala mayor, el **Patrón 1** y el **Patrón 2**.

Esta vez enfócate en la conexión de ambos, ayúdate con el grafico del diapasón que tienes abajo y observa como se conectan los patrones.



Con estos patrones desarrollarás velocidad y precisión en tu forma de tocar guitarra, además desarrollarás tu oído musical. Si practicas lo recomendado en tus ejercicios, lo lograrás en muy poco tiempo. Recuerda las "5P".