

Ritmos con fills de semicorcheas y tresillos

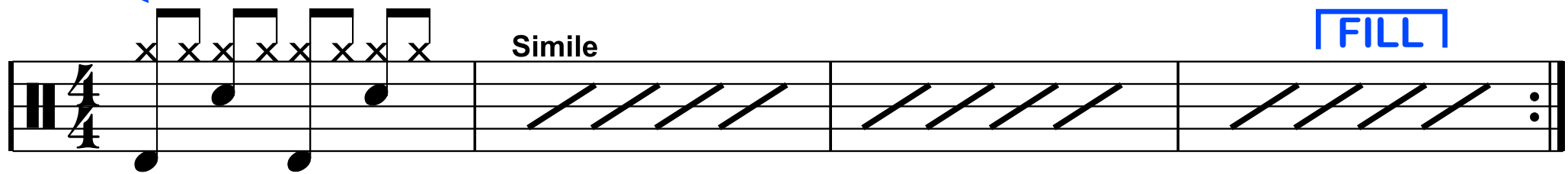
Este ejercicio ya lo viste pero deber repasarlos y prácticalos para usarlos con los diferentes ritmos aprendidos. En este punto ya debes estar listo para esta nueva etapa.

Recuerda: no debes parar entre los redobles, el ejercicio consiste en no parar hasta terminar todos los redobles marcados con las letras. Concéntrate: debes poder hacer este ejercicio. Inténtalo lentamente, pulso por pulso, para lograr memorizarlo bien y luego ve subir la velocidad.

Concéntrate, pulso por pulso, poco a poco.

Usa cualquiera de los ritmos que has aprendido.

La velocidad ideal para hacer estos ejercicios es de: ♩ = 50 bpm

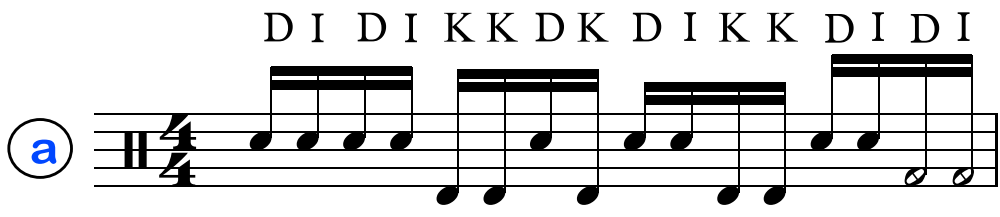


Fills:

Sigue la digitación indicada:

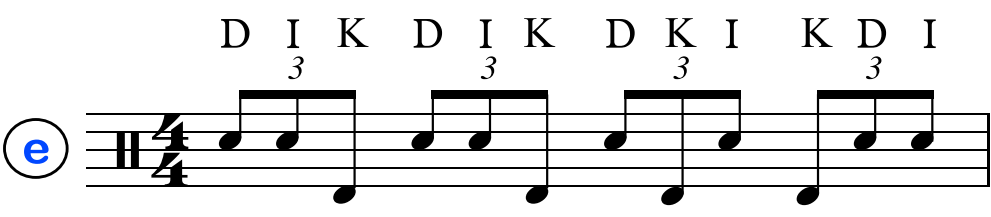
a

DI DI KKDK DI KK DI DI



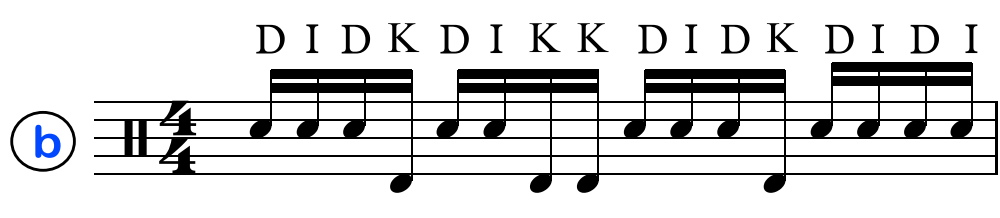
e

D I K D I K D K I K D I



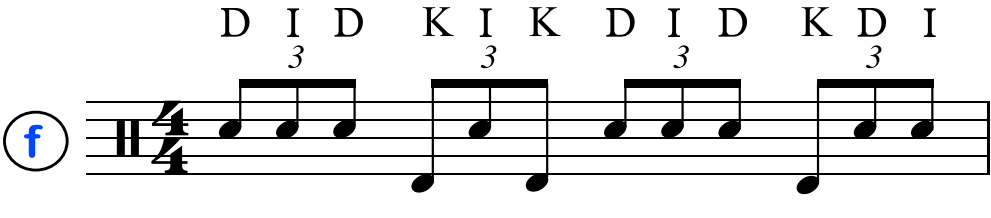
b

D I D K D I K K D I D K D I D I



f

D I D K I K D I D K D I



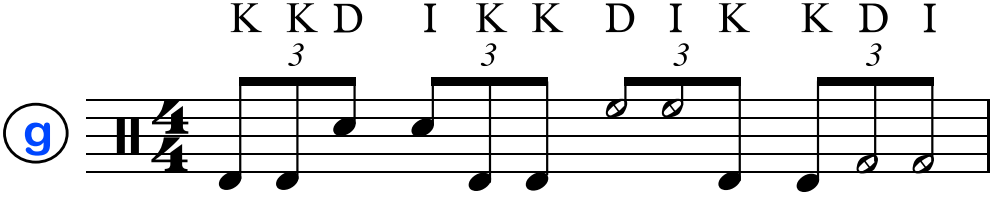
c

DI DI KKDI KKDI KKDI



g

K K D I K K D I K K D I



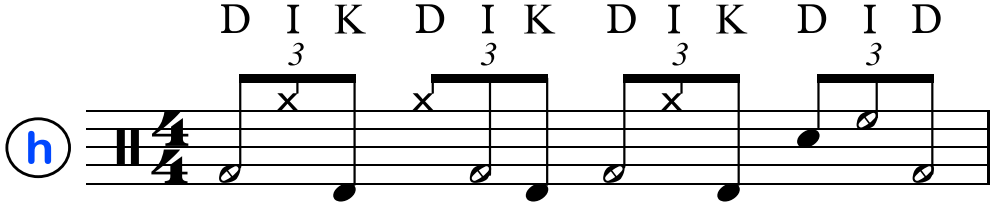
d

DI KK I K DI KK I K DI DI



h

D I K D I K D I K D I D



Nomenclatura

