

Canción #8



El blues de 12 compases

A continuación tienes un taller práctico con la estructura del blues de 12 compases. El blues es un género musical muy popular entre los guitarristas y bajistas. Debes saber tocar un blues para acompañar bien al guitarrista y también poder improvisar en su momento con la escala menor pentatónica.

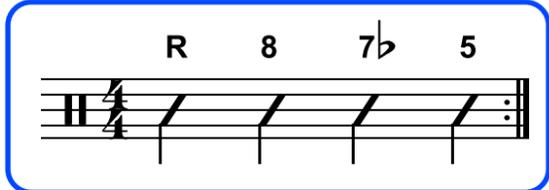
Blues de 12 compases en "G"

Toca este blues con los arpeggios dominantes 7 y también puedes alternarlo con su raíz y 5ta.

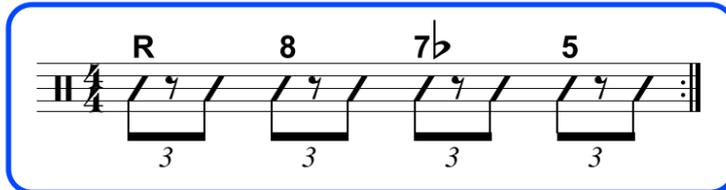
Practica primero con un metrónomo o GPP las notas y los cambios de la canción, luego consigue su video y tócala muchas veces.



Blues #1



Blues #2

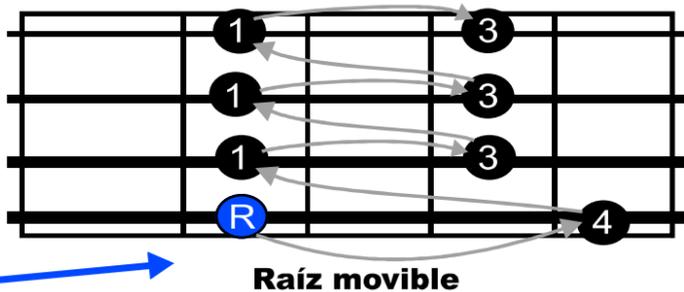


Tema: Blues for Ana Caro

By: Víctor Di Lorenzo



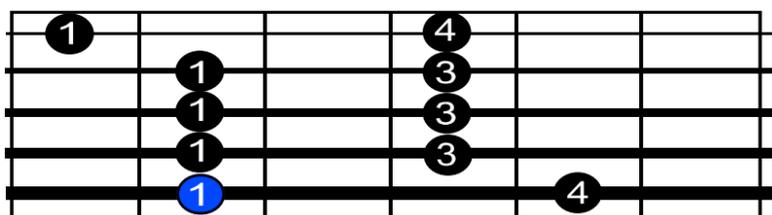
Improvisa con la escala menor pentatónica desde la nota "G" III posición



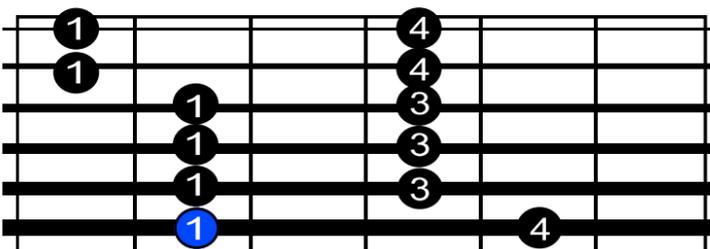
Raíz móvil

Esta escala pentatónica menor la desarrollarás de forma más amplia en los próximos niveles

Bajo de 5 cuerdas



Bajo de 6 cuerdas



Puedes buscar "backing tracks" en Youtube para practicar con esta escala.

Ejemplos: a) Backing track blues en "G" / b) Play along blues en "G"