

Canción #5



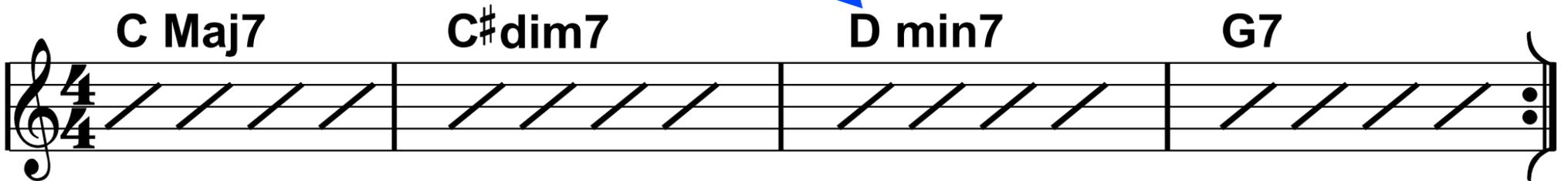
El objetivo de estos talleres es que domines el tocar acordes tanto en la “Forma E” y la “Forma A” simultáneamente respetando los símbolos de repetición y barras, porque esto es en fin de cuentas lo que un guitarrista debe poder dominar sin contratiempos. Aquí tienes en estas guías suficientes talleres para que practiques esta actividad.

Tema: Un paseo

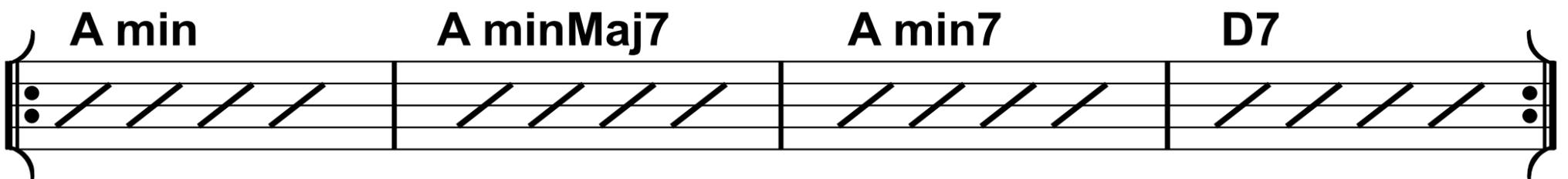
By: Víctor Di Lorenzo

De paso hacia

C Maj7 C#dim7 D min7 G7



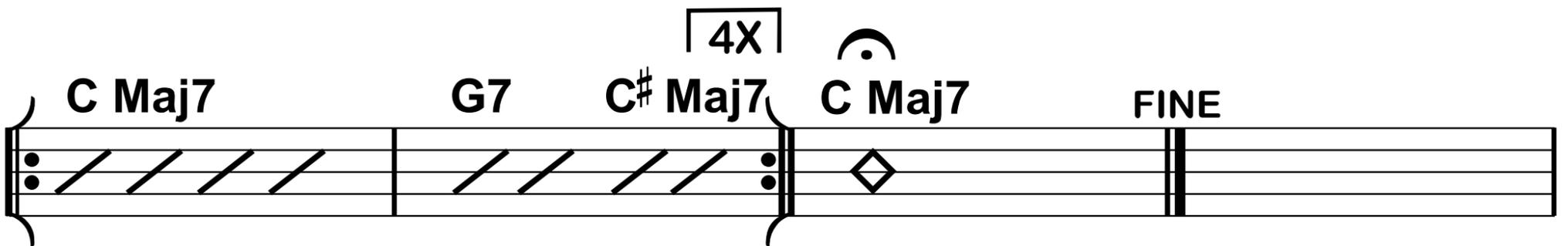
A min A minMaj7 A min7 D7



B min 7(5b) E7 A min7 D.C. Y FINE

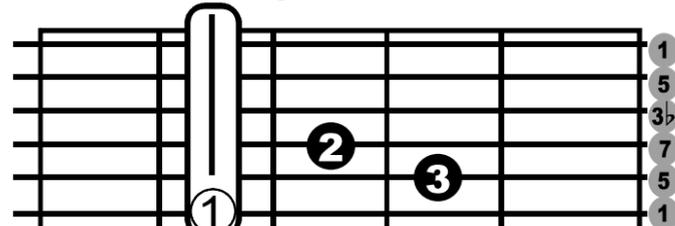


C Maj7 G7 C# Maj7 (4X) C Maj7 FINE



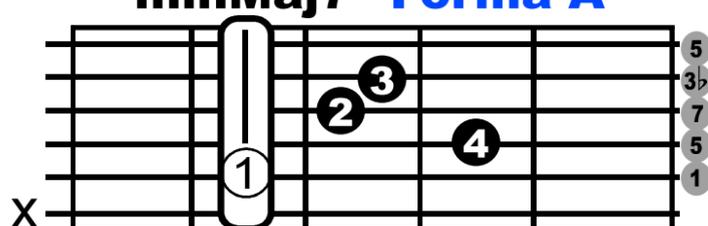
Estos son acordes que vistes en la teoría, aquí se presenta ahora para ser tocados en el diapasón en la “Forma E” y “Forma A”, memorízalos.

minMaj7 “Forma E”



1 5 3b 7 5 1

minMaj7 “Forma A”



5 3b 7 5 1

V Traste