

Técnica P.A.C. (Púa, Agarre y Control)

Los siguientes ejercicios tiene como objetivo reforzar la aplicación del **P.A.C.** Consiste en tocar las cuerdas con diferentes figuras rítmicas y aprender el concepto **N.P.S.** para la mano derecha (Note Per String "Nota por cuerda"). Practica esta lección con un metrónomo o un **GPP**.

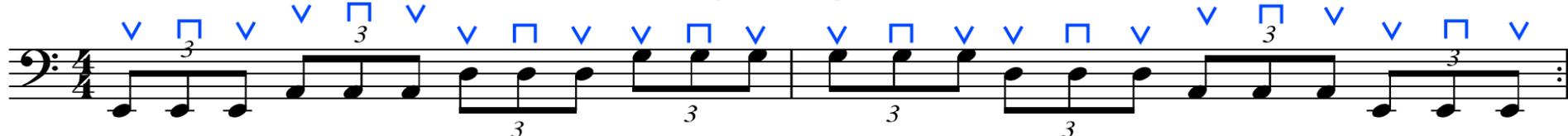
1 N.P.S.



2 N.P.S.



3 N.P.S.



4 N.P.S.



Ejercicio de mano izquierda

Utilizando el concepto **N.P.S.** podrás practicar diferentes combinaciones de digitación con tu mano izquierda.

Ubícate en la posición **V**, toca desde la 4ta a la 1ra y luego vuelve a la 4ta, tocando cada una de las siguientes series:

N.P.S.	Digitación			
1	1	2	3	4
2	1-2	1-3	1-4	2-4
3	1-2-4	1-3-4	1-2-3	2-3-4
4	1-2-3-4	4-3-2-1	2-3-4-1	4-1-2-3

Este ejercicio hará que tu mano derecha sea sólida para poder acompañar con destreza cualquier canción que te guste. El secreto es que estudies atentamente todas las lecciones y las practiques en casa. Practica, los resultados serán en poco tiempo. ¡Cuando practicas te acercas al sueño!